

Broj: 46/14
Sarajevo, 24.3.2014.

Udruženje filmskih radnika u Federaciji Bosne i Hercegovine, na Skupštini održanoj 15.1.2014. godine, prihvatilo je

VREDNOVANJE POSLOVA I ZADATAKA filmskih umjetnika i saradnika u filmskim ekipama

Član 1.

Naknada članova Udruženja filmskih radnika BiH utvrđuje se u minimalnom netto iznosu. Sastavni dio ove Odluke su tabelarni pregledi.

Član 2.

Iskazane vrijednosti u tabelarnim pregledima minimalne su, izuzev za debitante i početnike (prvi profesionalni angažman na određenom radnom mjestu i prema vrsti filmskog djela), kojima se vrijednost boda umanjuje za 20% od vrijednosti utvrđene ovom Odlukom.

Vrijednost rada veća od minimalne nije limitirana i utvrđuje se direktnim dogovorom producenta i filmskog radnika, u ovisnosti od specifičnosti svakog filma ili posla, odnosno od ličnih kvaliteta filmskog umjetnika i saradnika.

Član 3.

Filmski umjetnici i saradnici, članovi UFR BiH, ne bi trebali potpisivati ugovore ispod minimalne vrijednosti utvrđene ovom Odlukom i podliježu odgovornostima utvrđenim aktima Udruženja filmskih radnika BiH i Kodeksom UFR BiH.

Član 4.

Učešće filmskog autora i saradnika u sufinansiranju i realizaciji filma isključivo je na dobrovoljnoj osnovi.

Član 5.

Prilikom realizacije filma, angažovanom članu ekipe obezbjeđuje se topli obrok.

Član 6.

Producenti koji angažuju filmske radnike za rad u filmskoj ekipi, dužni su osigurati iste kod nadležne zajednice osiguranja. Za otežane specifične uslove rada (snimanje iz vazduha ili pod vodom i sl.) treba izvršiti dodatno osiguranje o visini rizika.

Član 7.

Tabela vrednovanja ličnih dohodaka za igrani film izražena je na osnovu 10 sati dnevnog rada, odnosno 60 sati sedmičnog rada.

Član 8.

Vrijednost boda u tabelama iznosi 4 KM za domaći film, a 6 KM za inostrani film.
Ostale napomene:

- Predpripremni radovi, izrada proizvodnog elaborata predračuna i ostalih poslova nisu vrednovani i posebno se ugovaraju sa producentском kućom.
- U ovisnosti od specifičnosti i težine svakog filma posebno, ekipa će se popunjavati potrebnim radnim mjestima.

- Kod angažovanja po danu snimanja u specijalnim uslovima rada, broj bodova za svako radno mjesto u ekipi uvećava se za 30 bodova.
- Uvećanje pripada isključivo članovima ekipe koji rade u specijalnim uslovima.
- Pod specijalnim uslovima podrazumijeva se snimanje iz helikoptera, snimanje pod vodom ili zemljom, snimanje katastrofalnih poplava, požara i sl.

MINIMALNI NETTO LIČNIH DOHODAKA ZA
DUGOMETRAŽNI FILM

Redni broj	Zvanje	Broj bodova sedmično
1.	Scenarij i knjiga snimanja	slobodna pogodba
2.	Reditelj	slobodna pogodba
3.	Pomoćnik reditelja	294
4.	Skript	210
5.	Asistent režije	190
6.	Direktor fotografije	378
7.	Šarfer	220
8.	Rasvjetljivač	220
9.	Fotograf	180
10.	Scenski radnik	150
11.	Asistent snimatelja II	178
12.	Scenograf	294
13.	Asistent scenografa	200
14.	Nabavni rekviziter	172
15.	Scenski rekviziter	164
16.	Kostimograf	274
17.	Asistent kostimografa	190
18.	Garderober I	168
19.	Garderober II	148
20.	Direktor filma	316
21.	Pomoćnik direktora	220
22.	Vođa snimanja	220
23.	Organizator	190
24.	Sekretar	174
25.	Blagajnik	164
26.	Tonski snimatelj	242
27.	Mikroman	168
28.	Šminker	210
29.	Asistent šminkera	154
30.	Muzički montažer	220
31.	Montažer slike	242
32.	Asistent montažera	158
	UKUPNO	6 848

PREGLED
MINIMALNIH NETTO LIČNIH DOHODAKA ZA
KRATKOMETRAŽNI IGRANI FILM

Redni broj	Zvanje	Broj bodova sedmično
	Scenarij i knjiga snimanja	slobodna pogodba
1.	Reditelj	1 400
2.	Asistent režije (priprema i snimanje)	450
3.	Sekretar režije	320
4.	Snimatelj	900
5.	Asistent snimatelja	580
6.	Producent/ direktor filma	1 200
7.	Organizator	440
8.	Šminker	300
9.	Scenograf	500
10.	Rasvjetljivač	350
11.	Scenski radnik	200
10.	Rekviziter	300
11.	Kostimograf	400
12.	Garderober	360
13.	Tonski snimatelj (snimanje i obrada)	620
14.	Mikroman	200
15.	Montažer slike	680
16.	Muzički montažer	440
17.	Knjiga snimanja	80
	UKUPNO	9 990

PREGLED
MINIMALNIH NETTO LIČNIH DOHODAKA ZA
KRATKOMETRAŽNI DOKUMENTARNI FILM

Redni broj	Zvanje	Broj bodova sedmično
1.	Scenarij i knjiga snimanja	slobodna pogodba
2.	Reditelj filma	1 600
3.	Snimatelj	960
4.	Asistent snimatelja	480
5.	Organizator	800
6.	Montažer	600
7.	Muzički voditelj	400
8.	Tonski snimatelj (u obradi)	380
9.	Knjiga snimanja	48
	UKUPNO	5 508

PREGLED
MINIMALNIH NETTO LIČNIH DOHODAKA ZA
ARHIVSKO SNIMANJE PO JEDNOM DANU SNIMANJA

Redni broj	Zvanje	Broj bodova sedmično
1.	Reditelj	80
2.	Snimatelj	64
3.	Asistent snimatelja	33
4.	Organizator	44,4
5.	Montažer	32
6.	Asistent montažera	20
7.	Tonski snimatelj	24,4
8.	Muzički voditelj	24,4
	UKUPNO	321,2

PREGLED
MINIMALNIH NETTO LIČNIH DOHODAKA ZA
ANIMIRANI FILM DO JEDNE MINUTE

Redni broj	Zvanje	Broj bodova sedmično
1.	Scenario	Slobodna pogodba
2.	Knjiga snimanja	Slobodna pogodba
3.	Režija	640
4.	Glavni crtač	452
5.	Glavni animator	452
6.	Animator	310
7.	Fazer	260
8.	Scenograf	360
9.	Kopist	300
10.	Kolorist	350
11.	Trik snimatelj	160
12.	Organizator	392
13.	Tonski snimatelj	180
14.	Montažer	160
15.	Muzički voditelj	180
	UKUPNO	4636

Napomena:

Za animirane filmove u trajanju dužem od jedne minute naknada ličnog dohotka ne uvećava se proporcionalno za sva radna mjesta.

Predsjednik/ca